ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса эстрадного

творчества детей и молодежи

«Музыкальный код»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, состав участников, порядок организации и проведения конкурса эстрадного творчества детей и молодежи «Музыкальный код» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводит государственное культурно-досуговое учреждение «Центральный Дом офицеров Вооруженных Сил Республики Беларусь» (далее – ГКДУ «ЦДО ВС РБ»). По решению организаторов конкурса к его проведению могут привлекаться иные государственные
и коммерческие организации в порядке, установленном законодательством.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3. Цели конкурса:

выявление и поддержка новых талантливых молодых исполнителей в области вокального искусства;

содействие формированию у детей и молодежи чувства гордости
за историческое наследие и современные достижения Республики Беларусь.

4. Основные задачи конкурса:

популяризация имиджа Вооруженных Сил среди детей и молодежи;

раскрытие творческого потенциала участников;

развитие и укрепление культурных связей;

обмен творческим опытом, повышение исполнительского мастерства участников;

воспитание у подрастающего поколения художественного вкуса, духовно-патриотических качеств;

привлечение внимания деятелей культуры, общественных организаций и всех заинтересованных лиц к одаренным детям
и молодежи.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5. Тематика Конкурса – современные и классические эстрадные произведения, произведения о Родине, современной армии, героизме, исторических событиях. Конкурсные произведения принимаются
на белорусском и русском языках.

6. Конкурс эстрадного творчества проводится в следующих номинациях:

Соло (сольное исполнение);

Ансамбль (от 2 до 8 вокалистов).

7. Возрастные категории участников:

6 – 7 лет (младшая категория);

8 – 10 лет (детская категория);

11 – 13 лет (подростковая категория);

14 – 16 лет (старшая категория).

8. В Конкурсе принимают участие одаренные вокалисты в возрасте
от 6 до 16 лет (возраст участника определяется на день проведения
II этапа (финала) Конкурса.

Возрастная номинация в ансамбле определяется по большинству участников одного возраста. В случае, если все участники разновозрастные, номинация определяется по старшему участнику.

В Конкурсе могут принимать участие члены семей военнослужащих и гражданского персонала Вооружённых Сил Республики Беларусь.

Допускается участие одного Конкурсанта в разных номинациях.

9. Расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая запись фонограмм, транспортные расходы, расходы на проживание, питание
и другие оплачиваются участниками Конкурса.

10. Конкурс проводится в 2 этапа:

10.1. I − отборочный этап (заочный):

Для участия в I отборочном этапе Конкурса необходимо подать
не позднее 1 ноября 2025 г. на электронную почту cdo\_culture@mail.ru следующий материал:

• Анкету-заявку, установленной формы согласно приложению 1;

• При подаче заявки на участие в Конкурсе, участники Конкурса дают свое согласие организационному комитету Конкурса (далее – Оргкомитет) на обработку персональных данных, содержащихся в анкете-заявке, в соответствии с Законом Республики Беларусь от 7 мая 2021 г.
№ 99-З «О защите персональных данных», в период подготовки
и проведения Конкурса.

• Видеоролик с вокальным номером с пометкой «Вокальный конкурс «Музыкальный код».

К видеоролику предъявляются следующие требования:

непрерывная запись без монтажа;

качество видео не ниже Full HD;

хорошее качество звука;

формат MP4.

Номера, присланные после 1 ноября 2025 г. рассматриваться
не будут.

Участие в Конкурсе бесплатное и не предполагает вступительного взноса.

По итогам I отборочного этапа в финал Конкурса допускается
не более 40 участников.

 Результаты (заочного) отборочного этапа будут сообщены участникам не позднее чем за месяц до начала II этапа (финала) Конкурса на адрес электронной почты, с которого были получены анкеты-заявки на Конкурс.

10.2. II отборочный этап, финал (очный):

II отборочный этап проводится в декабре 2025 г.
в ГКДУ «ЦДО ВС РБ». Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом.

Каждый участник представляет 1 песню под фонограмму (- 1). Допускается использование прописанного или живого БЭК-вокала для солистов, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). Запрещается использование фонограмм низкого технического уровня
и выступления под фонограмму «+». Общая продолжительность песни – не более 4 минут.

Замена репертуара в день проведения II отборочного этапа запрещается.

Выступления Участников Конкурса в каждом этапе оцениваются жюри по 10-ти бальной системе.

11. Критерии оценки каждого номера:

Исполнительское мастерство и техника исполнения (диапазон, соответствие стилю, чистота интонации и качество звучания, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя);

Артистизм исполнителя (художественные качества, которые позволяют артисту не просто технично исполнить произведение,
но и наполнить его эмоциями);

Сценический образ исполнителя (костюм должен быть продуман для создания эстетически завершенного номера);

Динамика и визуальная насыщенность (номер должен быть социально значимым, продуманным, эмоционально заряженным
и визуально привлекательным для удержания внимания зрителей).

12. По результатам отборочных этапов Конкурса жюри определяет Гран-при, лауреатов I, II, III степени (победители). По решению жюри возможны специальные именные дипломы. Жюри Конкурса имеет право присуждать не все призовые места.

Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит. Оценочные листы жюри являются конфиденциальной информацией, разглашению не подлежат.

Независимо от номинаций и возрастной категории жюри определяет Гран-при Конкурса.

Участник, удостоенный высшей награды Конкурса (Гран-при),
может принять участие в качестве почетного гостя,
однако не имеет права соревноваться в качестве Конкурсанта
на протяжении 2-х лет.

13. Церемония награждения победителей состоится в день проведения II этапа Конкурса.

14. Организацию, координацию и техническое сопровождение Конкурса осуществляет ГКДУ «ЦДО ВС РБ».

ГКДУ «ЦДО ВС РБ» не несет ответственности за возможные нарушения участниками Конкурса авторских прав третьих лиц.

Для руководства подготовкой и проведением Конкурса создается Оргкомитет, персональный состав которого утверждается начальником ГКДУ «ЦДО ВС РБ».

Оргкомитет:

формирует и утверждает состав жюри из числа высококвалифицированных и опытных специалистов в области вокального и музыкального искусства;

обеспечивает проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

не несет ответственности за выставление оценок членами жюри
и присуждение звания участникам.

Оргкомитет оставляет за собой право:

не включать в Конкурсную программу заявителей, которые
не выполнили условия Положения;

изменять сроки проведения этапов Конкурса с обязательным оповещением участников;

продлевать сроки рассмотрения заявок;

вносить изменения и дополнения в настоящее Положение не позднее чем за 1 месяц до проведения I отборочного этапа.

 **Контакты Оргкомитета Конкурса эстрадного творчества детей
и молодежи «Музыкальный код»:**

официальный сайт: https://cdo.mil.by

адрес: 220030, г. Минск, ул. Красноармейская 3

электронный адрес: cdo\_culture@mail.ru

тел: (017) 379-75-42

**Приложение 1**

АНКЕТА-ЗАЯВКА

 Конкурса эстрадного творчества детей и молодежи

**«Музыкальный код»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Ф.И.О. (полностью)Возраст участника (на момент проведения Конкурса) |  |
| 2. | Адрес, телефон участника |  |
| 3. | Номинация, возрастная категория |  |
| 4. | Количество участников на сцена |  |
| 5. | Место учебы участника |  |
| 6. | Ф.И.О. руководителя |  |
| 7. | Контактный телефон руководителя |  |
| 8. | Название песни |  |
| 9. | Композитор |  |
| 10. | Автор текста |  |
| 11. | Продолжительность песни |  |

Дата заполнения заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_г.

Подпись законного представителя исполнителя, не достигшего совершеннолетия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Должность подпись расшифровка

М.П.